

おはなし会

とき 11月 5日(土) 15:30~16:00

11月19日(土) 15:30~16:00 【毎月第1・3土曜日】

おはなしをする人 子ぐま絵本の会

絵本の読み聞かせや紙芝居などを行います。シールを集めたらプレゼントがもらえるよ。



0~3さいおはなし会

とき 11月23日(水) 10:30~11:00

おはなしをする人 めだか絵本の会、図書館職員

絵本の読み聞かせやふれあいあそびなどで、楽しくすごしましょう。



今月の展示

- 一般展示「〇〇大全」の本・集合
びっくりするくらい いろんなテーマの「大全」あります。



「〇〇大全」の本、集合
いろんなテーマの「大全」あります



展示している本のリストは、図書館のホームページや館内の蔵書検索機のテーマ一覧から見ることができます。

- 児童展示 しち・ごー・さん!
おいわいしてみる? されてみる?

しち・ごー・さん!



ベストリーダー 一般(文学)

熊野町図書館において、3ヶ月間の貸し出しが多い本を紹介します。

順位	本のタイトル	著者名	出版社	請求番号	利用者数
1	子宝船	宮部 みゆき	PHP 研究所	F/ミ	13人
2	墜落	真山 仁	文藝春秋	F/マ	10人
	任侠楽団	今野 敏	中央公論新社	F/コ	10人
3	クスノキの番人	東野 圭吾	実業之日本社	F/ヒ	9人
4	朽ちゆく庭	伊岡 瞬	集英社	F/イ	8人
	ペガサスの記憶	桐島 洋子	小学館	F/キ	
	おいしいごはんが食べられますように	高瀬 隼子	講談社	F/タ	



熊野町図書館

図書館だより 令和4年11月号 (No. 195)

〒731-4214 安芸郡熊野町中溝一丁目17-1 TEL 082-855-6710 FAX 082-855-6711

ホームページ <https://www.kumano.library.ne.jp/> メールアドレス lib@town.kumano.hiroshima.jp



読みたい本をリクエストしてみよう! (来館する場合)

読みたい本が貸出中や、熊野町図書館が所蔵していないときは、リクエストすることで本を確実に読めるようになります。人気のある本を借りるときや、発売直後の本を読みたいときに、予約してみましょう。

STEP 1



カウンター前
にある記載台
に行く

STEP 2



「よやく・リ
クエストカード」に必要事
項を記入

STEP 3



カウンターの
職員に渡す

STEP 4



本が確保され
るまで待つ

STEP 5



受け取りに行
く

予約時の注意事項

- リクエストして確保できるまで数週間かかります。
他の方に貸出中返却されるまで確保できません。複数人の予約がある場合は、先順位のすべての方が返却されるまで確保できません。
購入する場合発注して納品されるまで数週間かかります。古い本の場合は探すためにさらに時間がかかります。
- リクエストしても絶版・他の図書館にも所蔵がない場合、確保できない場合があります。
- 同じ世帯の方が、同じ本を同時期に予約することはできません。

※この他にもルールがあります。

本を確保できるのは、連絡後1週間までです。

11月の図書館カレンダー

日	月	火	水	木	金	土
		1 🚚	2	3	4	5
6	7	8 🚚	9	10	11 🚚	12
13	14	15 🚚	16	17	18 🚚	19
20	21	22 🚚	23	24	25 🚚	26
27	28	29 🚚	30			

■は、休館日です。

開館時間：午前10時~午後6時

交流センター配送&返却本回収<毎週火・金曜日の午前中>
11月4日の配送はありません。

一般

タイトル
#若者の本音図鑑

著者
椎名 雄一

「今時の若いもん」の心の内をのぞいてみませんか

タイトル
世界のふしぎな色の名前

著者
城 一夫

色のイメージが時代や地域によって違って面白い

タイトル
絵本のようにめくる教会の物語

著者
町田 俊之

建築美や見事な内装を見るだけで、気持ちが洗われます。

タイトル
ウチの江戸美人

著者
いずみ 朔庵

江戸時代のファッションや風俗、文化がイラストと4コマ漫画で楽し

タイトル
シェノサイド

著者
高野 和明

ハリウッド映画が好きな方に、おすすめです。

タイトル
少年と犬

著者
馳 星周

犬好きにはたまらない一冊です。

タイトル
ミシンの見る夢

著者
ピアンカ ビッツオルノ

裁縫をめぐる様々なエピソードにドキドキと楽しく楽しめます

タイトル
犬がいた季節

著者
伊吹 有喜

昭和・平成・令和をまたいで語られる青春短編集

タイトル
つまらない住宅地のすべての家

著者
津村 記久子

ここに暖かい明かりがともる本です。NHK夜ドラで放映中

タイトル
ミスモールランド

著者
川和田 恵真

「知らないということ」が「だれか」を傷つけることもあると深く思った作品

タイトル
6カ国転校生 ナージャの発見

著者
キリーロバ ナージャ

各国の教育の違いから、考えやポリシーがわかって面白いです。

タイトル
旅猫リポート

著者
有川 浩

人の言葉を理解するナナ(猫)の目線で描かれたストーリー

タイトル
平安男子の元気な!生活

著者
川村 裕子

千年前の男子たちがどんな風に暮らしていたのか、何を考えていたのかを、現代語で表現

タイトル
夜に駆ける

著者
星野 舞夜ほか

YOASOBIの曲の根幹となる物語です。歌詞の原型がここに

タイトル
二番目の悪者

著者
林 木林

絵本だけど、こういう時代に生きる自分たちを戒める一冊

タイトル
神さまの貨物

著者
ジャン=クロード グランベール

2021年の本屋大賞の翻訳小説部門第2位の本。さらにと読めますがズシンときま

タイトル
30秒ですくコワイ!学校のミジ怪談 恐怖の交換日記

著者
志田 もちたろう

ミジかくてちょっと怖い学校の怪談

タイトル
世界一楽しい!万葉集キャラ図鑑

著者
岡本 梨奈

「え?こんなこと言っていたの」「この気持ちわかるー」ってなること間違いな

ティーンズ

児童

タイトル
きつねやまのよめいり

著者
わかやま けん

よめいりのみちがどんだんつかえなくなって・・・?

タイトル
くらべるえほん たべもの

著者
ちかつ たけお

みんなだいすき、まちがいさがしのほんです。なにがちがう

タイトル
ろっこのてん

著者
ジェン プライアント

視力を失ったルイ・ブライユが苦勞を重ねて点字を発明する物語です。

タイトル
てんこうせいはいワニだった!

著者
おの りえん

もしあなたがこのクラスだったら、自分の名前をどう書く?

タイトル
コン・セプリ島の魔法使い

著者
別役 実

物語は、暗く重苦しいのに、テンポの良さで、物語に引き込まれる

タイトル
かあちゃん取扱説明書

著者
いとう みく

冒頭の作文からニマリ。親と子どもとの目線でもあるある

タイトル
青空のかけら

著者
S.E.デュラント

どんな状況でも希望を持って生きることが教えられる本です

タイトル
じゃない!

著者
チョー ヒカル

バナナ…じゃない?!一つでもわかった

タイトル
せいめいのれきし

著者
バージニア リーバートン

50年以上前に出版された本ですが、読むたびに新しい発見が隠されて飽